



## ETEC GETÚLIO VARGAS

### CONCURSO DE SELEÇÃO DE LOGOTIPO PARA O CENTRO DE MEMÓRIA DA ETEC GETÚLIO VARGAS

#### 1. Apresentação

##### Você conhece o Centro de Memória da Etec GV?

O Centro de Memória é um espaço dedicado à preservação da história da Etec GV que remonta à sua fundação em 1911, marcando o início do Ensino Profissional público em São Paulo. Seu acervo é uma fonte valiosa de conhecimento e memória, que nos ajuda a entender e a valorizar a trajetória educacional da Etec GV.

##### E você sabia que está acontecendo um projeto de fortalecimento e planejamento para o Centro de Memória?

A Tomara! Educação e Cultura, em colaboração com a Etec Getúlio Vargas, e apoiada pelo PROAC da Secretaria de Cultura e Economia Criativa de São Paulo, está desenvolvendo um projeto que contempla o diagnóstico e o tratamento preliminar do acervo do Centro de Memória, e o planejamento de ações para o seu futuro.

Queremos tornar o Centro de Memória um espaço dinâmico e inclusivo, onde todos se sintam parte de sua história e contribuam para projetar seu futuro. Com isso estamos promovendo este **concurso entre os estudantes da Etec GV para a criação de um logotipo** que representará o Centro de Memória da Etec Getúlio Vargas.

## 2. Finalidade e objetivos

- 2.1. Selecionar uma proposta de logotipo que irá representar o Centro de Memória da Etec Getúlio Vargas em documentos oficiais, papelaria e divulgação, páginas da internet, entre outros.
- 2.2. A seleção da proposta de logotipo será baseada na sua adequação à temática do Centro de Memória, bem como em sua capacidade de destacar e promover as ações do Centro de Memória.
- 2.3. Entende-se por **logotipo** a representação visual distintiva que identifica uma instituição, geralmente composto por símbolos, ícones e/ou tipografia estilizada. O logotipo deve ser facilmente reconhecível e memorável, permitindo uma identificação rápida com a instituição que se propõe a representar.
- 2.4. O logotipo da proposta vencedora passará a ser de uso exclusivo da Etec Getúlio Vargas e do Centro de Memória da Etec GV e por ela poderá ser utilizado, em sua forma original ou adaptada.
- 2.5. Este Concurso de Seleção é aberto a todos os estudantes atualmente matriculados na Etec Getúlio Vargas.
- 2.6. As propostas deverão ser submetidas individualmente, sendo que cada estudante poderá submeter até duas propostas de logotipo.

## 3. Requisitos

- 3.1. O logotipo proposto deve ser original e exclusivo, não podendo infringir direitos autorais de terceiros, tais como plágio de logotipos existentes ou de sites de venda de logotipos prontos.
- 3.2. Deve ser adaptável para uso em diferentes mídias e tamanhos, mantendo sua legibilidade e impacto visual.
- 3.3. A proposta de logotipo deve ser submetida em formato digital em alta resolução, preferencialmente no formato PDF. Se o design for criado manualmente, deve ser digitalizado com qualidade para envio.

**3.4.** A proposta de logotipo deve ser acompanhada de uma breve explicação (máximo de 100 palavras) sobre o conceito por trás do logotipo, destacando como ele representa o Centro de Memória.

## 4. Inscrição

**4.1.** As propostas de logotipo deverão ser enviadas via formulário ([link de acesso ao formulário](#)) no período entre **08 de abril a 3 de maio de 2024, até às 18h.**

**4.2.** No formulário de inscrição devem ser informados:

**4.2.1.** Nome do(a) estudante;

**4.2.2.** E-mail e telefone de contato do(a) estudante;

**4.2.3.** Respectivo curso e ano/série;

**4.2.4.** No espaço indicado, assinalar o consentimento do *Termo de Cessão de Direitos Autorais* pelo(a) estudante;

**4.2.5.** No espaço indicado, fazer o upload da proposta de logotipo (possibilidade de envio de até duas propostas por estudante);

**4.2.6.** A submissão deve ser acompanhada de uma breve explicação sobre o conceito por trás da proposta de logotipo (máximo de 100 palavras).

**4.3.** O arquivo da proposta de logotipo DEVE CONTER APENAS O DESENHO DO LOGOTIPO E NÃO DEVE TER A IDENTIFICAÇÃO DO(A) ESTUDANTE. Serão desclassificadas as propostas que apresentarem no arquivo a identificação do(a) estudante.

## 5. Avaliação das propostas e divulgação dos resultados

**5.1.** A *Comissão de Seleção e de Avaliação* será composta por três representantes da Etec Getúlio Vargas e três representantes da Tomara! Educação e Cultura.

**5.2.** A *Comissão de Seleção e de Avaliação* deverá desclassificar propostas que descumpram os requisitos do presente edital.

**5.3.** Os critérios que nortearão a avaliação das propostas serão os seguintes:

**5.3.1.** Aderência das propostas às Finalidades e Objetivos;

**5.3.2.** Observância das diretrizes contidas no presente edital;

**5.3.3.** Caráter inovador da proposta, levando em consideração criatividade, originalidade, adequação ao tema e qualidade do logotipo sugerido.

**5.4.** A *Comissão de Seleção e de Avaliação* selecionará uma proposta vencedora e até duas propostas para recebimento de menção honrosa.

**5.5.** A decisão dos vencedores por parte da *Comissão de Seleção e de Avaliação* é soberana, não cabendo recurso ou contestação.

**5.6.** Os resultados serão divulgados na semana dos museus entre os dias 13 e 19 de maio de 2024, no Centro de Memória da Etec Getúlio Vargas. Os vencedores também serão notificados por e-mail.

**5.7.** Na sequência, o vencedor será contactado pela *Comissão de Seleção e de Avaliação* para alinhamentos e possíveis ajustes na proposta para a divulgação final do logotipo selecionado para a comunidade escolar da Etec Getúlio Vargas.

## 6. Premiação

**6.1.** O vencedor receberá como prêmio uma Mesa Digitalizadora Wacom Intuos e dois ingressos para a Pinacoteca de São Paulo/ Associação Pinacoteca Arte e Cultura – APAC e o Museu da Língua Portuguesa/ IDBrasil Cultura, Educação e Esporte.<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> Os ingressos foram cedidos gentilmente pela Pinacoteca de São Paulo/ Associação Pinacoteca Arte e Cultura – APAC e Museu da Língua Portuguesa/ IDBrasil Cultura, Educação e Esporte.

**6.2.** As propostas classificadas para a menção honrosa receberão como prêmio um kit de canetas para lettering e dois ingressos para a Pinacoteca de São Paulo/ Associação Pinacoteca Arte e Cultura - APAC e o Museu da Língua Portuguesa/ IDBrasil Cultura, Educação e Esporte.

**6.3.** Além disso, as propostas selecionadas receberão uma declaração de participação da Etec Getúlio Vargas.

## 7. Cronograma

Ação	Data
Divulgação do Edital do Concurso	08/04/2024
Período de envio das propostas (e apoio a dúvidas)	08/04 a 03/05/2024
Avaliação das propostas e seleção dos finalistas	04/05 a 13/05/2024
Comunicação do vencedor e classificados	13 a 19/05/2024
Ajustes finais para divulgação do logotipo	22/05 a 27/05/2024
Divulgação versão final do logotipo	28/05/2024

## 8. Disposições finais

**8.1.** Em caso de dúvidas entre em contato pelo e-mail:

[pesquisas@tomaraeducacaoecultura.com.br](mailto:pesquisas@tomaraeducacaoecultura.com.br)

**8.2.** Os casos omissos, no presente Edital, serão resolvidos pela Comissão de Seleção e de Avaliação.

**São Paulo, 8 de abril de 2024**